

Oratorio di San Nicola
Vicenza
5 Maggio 2019
ore 17.00



VICENZA



ISTITUTO
DIOCESANO
DI MUSICA
SACRA E
LITURGIA

Concerto

in onore e
ringraziamento di
don Gaetano Comiati,
Direttore dell'Istituto
Diocesano di Musica
Sacra e Liturgica

Francesco Carletti, pianoforte
Domenico Scarlatti (1685 - 1757)
Sonata in Re minore K. 213

Clivis Ensemble

1. *Salve regina*, Gregoriano
2. *Alma redemptoris*,
G. P. Da Palestrina (1525 - 1594)
3. *O vos omnes*,
T. L. De Victoria (1548 - 1611)
4. *Ave regina coelorum*,
I. Leonarda (1620 - 1704)
5. *Ave maris stella*, Gregoriano
6. *Regina coeli*, A. Piazza
7. *Ave Maria*, J. Desprez (1450 - 1521)

Francesco Carletti, pianoforte
Frederich Chopin (1810 - 1849)
Notturmo op. 37 n. 1

Clivis Ensemble

Soprano: **Rossella Vicentini**
Contralto: **Giulia Piazza**
Tenore: **Flavio Nardon**
Basso: **Paolo Farinello**

Jimin Oh - soprano,
Sara Tommasini - contralto
Francesco Carletti, organo
Giovanni Battista Pergolesi (1710 - 1736)
Stabat Mater

- “*Stabat Mater*” (Grave) a 2
“*Cujus animam*” (Andante) per soprano
“*O quam tristis*” (Larghetto) a 2
“*Quae moerebat*” (Allegro moderato)
per contralto
“*Quis est homo*” (Largo, Allegro) a 2
“*Vidit suum*” (Tempo giusto) per soprano
“*Eja Mater*” (Allegro moderato) per contralto
“*Fac ut ardeat*” (Allegro) a 2
“*Sancta Mater*” (Tempo giusto) a 2
“*Fac ut portem*” (Largo) per contralto
“*Inflammatum*” (Allegro) per soprano
“*Quando corpus e amen*”
(Largo e Allegro) a 2.